

LA «FUNDACIÓN GACETA» Y «CAJA DUERO» CONVOCAN EL  
IV CERTAMEN DE PINTURA AL AIRE LIBRE  
«SALAMANCA MONUMENTAL»  
QUE SE REGISTRARÁ CON ARREGLO A LAS SIGUIENTES

# B A S E S

## 1ª CELEBRACIÓN

Se celebrará el día 16 de junio de 2002, si las condiciones climatológicas no son adversas, entre las 9:00h. y las 16:00h. y tendrá como tema el entorno de la ciudad monumental: Plaza Mayor, Plaza del Corriollo, Rúa Mayor, Compañía, Catedrales, etc.

Cada participante deberá ir provisto del material necesario, incluido el caballete.

## 2ª PARTICIPANTES

Podrán participar todas aquellas personas que lo deseen y que hayan cumplido los 14 años.

## 3ª INSCRIPCIÓN

Los participantes, en el momento que dispongan de estas bases, y hasta el día 14 de junio, deberán hacer una inscripción previa, que es gratuita, indicando nombre, dirección, teléfono y D.N.I.:

- Por carta, a Fundación Gaceta Regional  
Avda. de los Cipreses nº 81. 37004 Salamanca
- Por fax, al número 923 258 404
- En la Secretaría del Certamen situada en la oficina de Caja Duero (Pasaje de la Caja s/n, junto a la Plaza Mayor), durante los días 1 al 14 de junio de 2000, ambos inclusive, excepto sábado y domingo, y en horario de 10:00h. a 13:30h.
- A través de las páginas web: [www.fundaciongaceta.es](http://www.fundaciongaceta.es)

## 4ª SELLADO E IDENTIFICACIÓN

El soporte deberá ser rígido (lienzo, tablero, etc.), y se presentará en blanco, sin ningún tipo de marco.

Cada participante presentará un solo soporte con las siguientes dimensiones: 100 x 0,81 cms. ó 0,81 x 0,65 cms. La mancha de acuarela tendrá medida libre aunque irá fijada sobre un soporte rígido de las dimensiones anteriores a efectos del montaje de la exposición. Este soporte será sellado y numerado por la Organización el día del concurso, de 09:00h. a 10:00h. en la Secretaría del Certamen, pudiendo empezar el trabajo a continuación.

El procedimiento y las técnicas empleados serán libres.

## 5ª RECEPCIÓN DE OBRAS

Entre las 16:00 y las 17:00h. y en el Pabellón de Deportes de la Alamedilla, se presentará la obra terminada en el control establecido al efecto.

A las 19:00h., en el mismo lugar, se hará pública la lista de obras seleccionadas. A continuación, todas las obras seleccionadas serán trasladadas por la organización a la Sala de Exposiciones de Caja Duero, situada en la Plaza de Los Bandos, para proceder a su exposición.

## 6ª EXPOSICIÓN Y ENTREGA DE PREMIOS

A partir de las 21:30h., en la Sala de Exposiciones de Caja Duero (Plaza de los Bandos), se inaugurará la Exposición de las obras seleccionadas y se entregarán los premios a los galardonados.

A continuación, todos los participantes recibirán un diploma acreditativo de su asistencia al Certamen.

## 7ª PREMIOS

Los premios establecidos son los siguientes:

Técnica Libre: Primero 2.000 € • Segundo 1.000 € • Tercero 500 € •

Cinco Menciones de Honor de 300 € cada una • Se entregarán 20

Accesits de 60 € cada uno, quedando la obra en poder de su autor.

Acuarela: Único 600 €

Los premios están sujetos a la legislación fiscal vigente, realizándose sobre dichas cantidades las retenciones legalmente establecidas.

## 8ª JURADO

El Jurado del Certamen estará compuesto por tres miembros de reconocido prestigio en el ámbito de las Artes Plásticas, cuya identidad será dada a conocer el día del Certamen, y los Presidentes del Patronato de la «Fundación Gaceta Regional» y de «Caja Duero», ó personas en quien deleguen que lo harán como Miembros del Comité de Honor. El fallo del Jurado será inapelable.

## 9ª PROPIEDAD

Las obras premiadas (excepto los Accesits) así como sus derechos de edición y reproducción pasarán a ser propiedad de los Organizadores del Certamen.

## 10ª LA ORGANIZACIÓN

Tendrá el máximo cuidado en la conservación de las obras, pero no responderá de los desperfectos que puedan sufrir durante el tiempo que estén bajo su custodia. Igualmente, la Organización se reserva el derecho de tomar iniciativas no reguladas en estas bases, siempre que considere que pueden contribuir a un mayor éxito del Certamen.

La participación en este Certamen implica la aceptación total de las presentes bases.